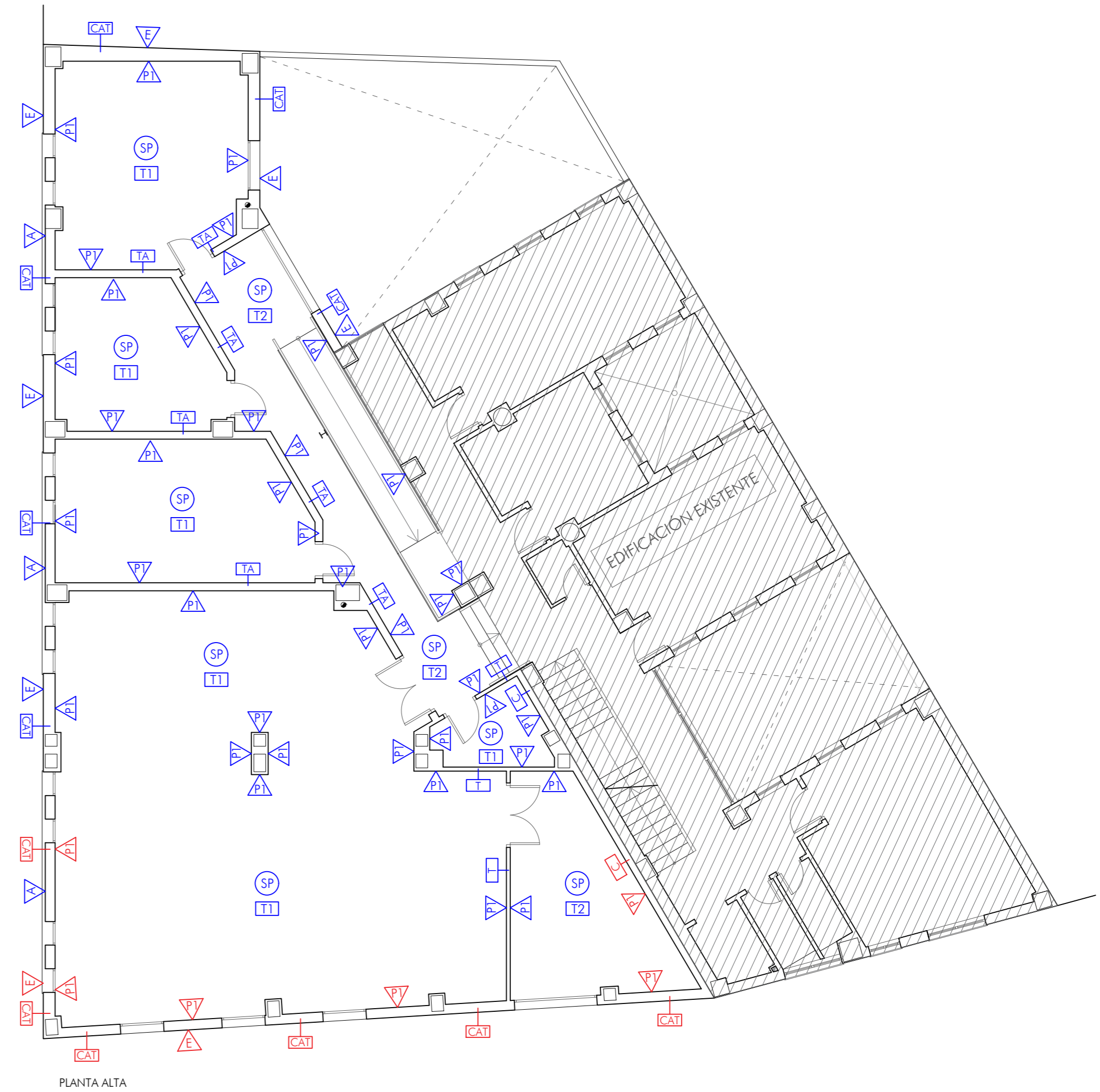




PLANTA BAJA



PLANTA ALTA

—	NUEVO	—	EXISTENTE
-------------------------------------	-------	------------------------------------	-----------

LEYENDA DE ACABADOS			
(SP)	PAVIMENTO DE PIEDRA NATURAL. MÁRMOL BLANCO	(T3)	TECHO ENFOSCADO CON MORTERO DE CEMENTO Y TERMINADO CON PINTURA PÉTREA
(SG)	PAVIMENTO DE GRES CERÁMICO MONOCOCIÓN ANTIDESLIZANTE	(P1)	ENFOSCADO DE MORTERO DE CEMENTO Y ENLUCIDO DE PERLITA
(SE)	PAVIMENTO DE GRES CERÁMICO ANTIDESLIZANTE PARA EXTERIOR	(P2)	ALICATADO CON AZULEJO CERÁMICO ESMALTADO
(T1)	FALSO TECHO REGISTRABLE ACÚSTICO	(P3)	ENFOSCADO DE MORTERO DE CEMENTO TERMINADO CON PINTURA PÉTREA
(T2)	FALSO TECHO DE PLACAS DE ESCAYOLA	(P4)	APLICADO CERÁMICO DE PIEDRA NATURAL

TIPO DE CERRAMIENTOS Y PARTICIONES	
(CAT)	1/2 PIE DE FÁBRICA DE LADRILLO, AISLANTE DE ESPUMA DE POLIURETANO PROYECTADO, CÁMARA DE AIRE Y TABICÓN
(C)	1/2 PIE DE FÁBRICA DE LADRILLO.
(T)	TABICÓN DE LADRILLO HUECO DOBLE DE 7 CM DE ESPESOR
(TA)	DOS HOJAS DE FÁBRICA DE LADRILLO DE TABICÓN HUECO DOBLE CON AISLANTE INTERIOR DE LANA DE ROCA

PROYECTO DE REFORMA Y AMPLIACIÓN DE ESCUELA DE MÚSICA Y CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LAS CRUCES

PLAZA EL PILAR, S/N BONARES, HUELVA FECHA: MAYO DE 2018

PROMOTOR: AYUNTAMIENTO DE BONARES ARQUITECTOS: JOSÉ LUIS CARRASCO CARRASCO
JUAN ANTONIO CAMACHO CARRASCO

ESCALA 1/100 **ACABADOS** PLANO Nº **10**